**Die Berlin-Rede John F. Kennedys**

**Arbeitsaufträge zur Analyse des Films (GA):**

Beobachtet in Gruppen jeweils einen der folgenden Aspekte:

1. Gestik/Mimik (Gebärden, Mienenspiel, Körperhaltung)
2. Einsatz der Stimme (Sprechtempo, Dynamik, Pausen, Sprechrhythmus)  
   Pausen zwischen Wörter, Wiederholung
3. Reaktionen des Publikums  
   Gut
4. Anordnung der Redesituation (Kleidung des Redners, Lichtverhältnisse, Dekoration der Bühne, Ort)

Besprecht eure Notizen und haltet das Wichtigste schriftlich fest. Stellt eure Ergebnisse im Plenum vor!

**Arbeitsaufträge zur Analyse des Textes (PA):**

1. Untersucht den Text hinsichtlich der verwendeten rhetorischen Figuren (Anapher, Personifikation, Antithese, Parallelismus, Metaphorik).
2. Erläutert den Aufbau der Rede (Einleitung, Argumentation, Schluss).
3. Untersucht den Text auf Worthäufungen und unterstreicht die Schlüsselbegriffe.
4. Beschreibt die Wirkung der Wortwahl und der jeweiligen rhetorischen Mittel.